



OFFRE DE STAGE

MÉDIATION CULTURELLE

Identification du poste

- **Cadre statutaire** : stagiaire de l'enseignement
- **Filière** : culturelle
- **Quotité de travail** : 35h du 15 juin au 15 décembre 2024
- **Rémunération** : stage indemnisé selon la réglementation en vigueur
- **Encadrement du stage** par la responsable du service des publics
- **Fonction d'encadrement** : non

Missions

- **Médiation directe** : conduite visites guidées
- sensibilise les publics au patrimoine par la mise en œuvre de parcours pédagogiques, ateliers et documents d'information
- Rend accessible les collections d'art moderne et d'art contemporain et les expositions à tous les publics. Fait le lien entre les œuvres, les artistes et les publics
- Est garant de la qualité scientifique des documents de médiation et du contenu des visites guidées

Activités et tâches

Activités et tâches principales

- Conception et réalisation de visites guidées autour des collections et expositions temporaires
- Création d'outils pédagogiques et de documentation adaptés aux publics
- Participation aux réunions de travail
- Travail administratif : réception des appels téléphoniques, prise des rendez-vous

Activités et tâches secondaires

- Conception et réalisation d'ateliers d'arts plastiques pour les groupes scolaires et hors temps scolaire
- Présence et participation à l'organisation de manifestations (vernissages, soirées privées...)
- Veille informationnelle

Compétences

Savoir/ savoir-faire

- culture générale en histoire de l'art, culture muséographique
- collection du musée
- orientation de l'établissement en matière culturelle
- techniques et outils d'information et de communication
- méthodes pédagogiques, techniques d'animation
- typologie et sociologie des publics
- capacités rédactionnelles et qualités d'expression orale
- pratique de langues étrangères (catalan fortement apprécié)

Savoir-être

- Goût pour le relationnel et le travail en équipe, pédagogie, autonomie, capacité d'organisation, dynamisme, esprit de synthèse, adaptabilité et créativité.

Conditions d'exercice

Relations fonctionnelles

Relations directes avec les publics et autres services du musée

Contraintes

- Poste exigeant une disponibilité les week-ends et jours fériés selon les exigences de la programmation.
- Travail ponctuel en soirée dans le cadre des visites guidées, visites privées

Moyens mis à disposition : Si une tenue de travail est fournie, son port est obligatoire. Le cas échéant, port d'une tenue vestimentaire correcte et présentable.

Merci d'envoyer vos candidatures à la responsable du Service des publics, Peggy Merchez : p.merchez@musee-ceret.com

