

Suivez-nous



Céret
musée d'art moderne

LE VENDREDI DES TOUT-PETITS

04/11

ACTIVITÉS d'éveil à l'art autour de la couleur pour les 0-3 ans de 10h00 à 10h45 et de 11h00 à 11h45 pour les 4-5 ans, lecture et jeux devant l'œuvre *Les gens du voyage* de Marc Chagall.

5€ par enfant + billet d'entrée pour l'accompagnateur.

Les réservations sont obligatoires pour les prestations enfants, les places étant limitées. Les inscriptions se font auprès du service des publics au **04 68 87 97 34** ou par mail à service.educatif@musee-ceret.com

FORMATIONS ENSEIGNANTS

Le service éducatif du musée d'art moderne de Céret organise **les mercredis 07 et le 14 septembre** de 14h à 16h30 des visites-découvertes de l'exposition : *Chagall, Modigliani, Soutine & Cie, l'École de Paris (1900 - 1939)*.

Ces visites concernent les enseignants du cycle I aux écoles d'art. **Inscriptions obligatoires.**

INFOS PRATIQUES

Fermeture le lundi et ouverture du mardi au dimanche de 10h à 18h. Fermé le 1^{er} novembre.



Couverture

Chaim Soutine (1893 - 1943) *Le grand enfant de chœur*, [1925] huile sur toile 100 x 55,9 cm, datation en 1995 en dépôt depuis le 19 juin 1995 : Musée des Beaux-Arts de Chartres (Chartres) Collection Centre Pompidou, Paris / Musée national d'art moderne / Centre de création industrielle Inv. : AM 1995-207. Crédit photographique : Centre Pompidou, MNAM-CCI / Bertrand Prévost / Dist. RMN-GP

Ne pas jeter sur la voie publique - imprimerie du Néoulous - 66400 Céret



L'automne au musée

Programme des activités

Du 1^{er} septembre au 13 novembre 2022



Visites guidées

DE L'EXPOSITION *Chagall, Modigliani, Soutine & Cie, L'École de Paris (1900 - 1939)*, exposition organisée par le Centre Pompidou, Paris et le musée d'art moderne, Céret, tous les week-end à 15h.

Tarif des visites : 3,50€ en plus du billet d'entrée.

Les journées du patrimoine

Le 17 et 18 septembre, visites guidées de l'exposition *Chagall, Modigliani, Soutine & Cie, L'École de Paris (1900-1939)* à 10h30 et à 15h.

À cette occasion les visites guidées sont gratuites, seul le billet d'entrée est à régler.

Samedi 17 septembre à 16h30 **CONFÉRENCE** de Dominique Gauthier, artiste de la collection permanente, qui présentera son parcours

pictural à partir d'une projection de ses œuvres.

Dimanche 18 septembre à 16h30, **CONFÉRENCE** de Pascale Samuel, conservatrice au musée d'art et d'histoire du judaïsme de Paris, intitulée « Paris, terre promise. Les artistes juifs de l'École de Paris ».

Gratuit sur présentation du billet du jour.

Les rendez-vous

Dimanche 11 septembre à 16h30, **PROJECTION** du film documentaire *Chaim Soutine (52')* de Murielle Levy, suivie d'un échange avec la réalisatrice.

Samedi 24 septembre à 17h, **INTERNATIONALES DE LA GUITARE** : Jason Mist : guitare slide, chant.

Dimanche 25 septembre à 16h30, **CONFÉRENCE** d'Itzhak Goldberg, maître de conférences, historien de l'art, spécialiste de l'art moderne et contemporain, critique d'art et commissaire d'exposition. « On le sait, l'École de Paris, après avoir été assimilée aux artistes étrangers, se voit réduite par la critique française aux créateurs juifs. La conférence analysera ce glissement qui prend souvent des accents antisémites.

Pour ce faire, on se posera la question de l'existence d'un art juif - et plus particulièrement celui de l'art moderne juif - existence problématique pour les penseurs et les artistes juifs eux-mêmes. On abordera ainsi l'art de Chagall, désormais icône de l'expression plastique juive. Chagall, en effet, est pratiquement le seul artiste dont l'art traite de thèmes juifs en faisant appel à des figures de style qui font partie de cette culture ».

Samedi 1^{er} octobre à 16h30, **CONFÉRENCE** de Christian Briand, Conservateur au Musée national d'art moderne, chef du service des collections modernes du Centre Pompidou, intitulée : « Quand l'École de Paris entrait dans les collections nationales... Enquête et révélations ».

Dimanche 2 octobre à 16h30, **PROJECTION** du documentaire : *Modigliani et ses secrets* de Jacques Loeuille (52').

Mardi 27 septembre
CONCERT : Le klezmer par les *Klezmaniaks*. Constitué depuis plus de cinq ans, *The Klezmaniaks* propose à partir d'une instrumentation classique une nouvelle lecture des thèmes emblématiques de la musique « klezmer ». Le klezmer (d'Europe centrale et de l'Est) est une tradition musicale

instrumentale des juifs ashkénazes.

À partir de 16h30
BALADE MUSICALE au musée d'art moderne de Céret.

20h
CONCERT à la salle de l'Union.
Tarif : 10€ / Amis du musée 5€.
Billetterie sur place à partir de 19h.

Projections, conférences et balade musicale : Gratuit sur présentation du billet du jour et places limitées. Inscriptions à l'accueil du musée.



Vacances scolaires

PUBLIC ADULTE

Visites guidées de l'exposition *Chagall, Modigliani, Soutine & Cie, L'École de Paris (1900-1939)* tous les jours à 15h.

Tarif des visites : 3,50€ en plus du billet d'entrée.

PUBLIC ENFANT

Atelier de création plastique pour les 6-12 ans de 10h30 à 12h
5€ par enfant

25/10

Paysage abstrait : peinture, pastels (Sonia Delaunay)

27/10

Un portrait, une couleur : peinture, pastels (Frantisek Kupka)

03/11

Portrait au long cou : peinture (Amedeo Modigliani)

